

第48回全国育樹祭

式典用ステージアイディア コンペティション Under 40

宮城県産木材の需要拡大と CLT 等建築の普及推進に取り組む宮城県 CLT 等普及推進協議会では、令和7年秋に開催される「第48回全国育樹祭」において、式典会場の宮城県総合運動公園（グランディ21）セキスイハイムスーパーアリーナにて皇族殿下によるおことばや各種表彰等で使用するメインステージと壁面（バックパネル）のデザイン提案を募集します。

また、式典行事終了後は使用した木材をレガシー材として再利用することを目指しており、現場から撤去後の再利用（場合によっては、再度加工、分割使用）のアイディアまで含めたものをご提案いただき、木材の再利用や宮城県産材の活用に関心を高めてもらうことを期待しています。

大会テーマ

「次世代へ みどりのかけ橋 森づくり」

全国育樹祭は、継続して森を守り育てることの大切さを普及啓発し、国民の森林に対する愛情を培うことを目的に、昭和52年から毎年秋季に行われている国民的な緑の祭典です。この開催方針に基づき、大会テーマや、裏面の宮城県開催理念を象徴的に表現し、宮城県らしい緑の祭典にあったデザインをご提案ください。



みやぎ 2025

第48回 全国育樹祭

次世代へ みどりのかけ橋 森づくり

第48回全国育樹祭公式 HP はこちら
(<https://ikujusai2025-miyagi.jp/>)



募集内容

宮城県産材を活用した、式典用の「メインステージと壁面（バックパネル）」のデザイン提案
および「撤去後の再利用（場合によっては再度加工・分割使用）」のアイディア提案」

応募登録期間

2024.9.2 月 > 2024.9.17 火

応募作品提出

2024.10.4 金 ※スケジュールの詳細は裏面をご確認ください

表彰

最優秀賞 賞金 5 万円（1 点）

優秀賞 賞金 2 万円（2 点程度）

*書類選考でファイナリストを選出し、11月9日にせんだいメディアテークにて審査会を開催します。表彰者には特典として賞金が授与されます。
なお、本コンペは製作やアイディアの実現を保証するものではありません。

応募・お問い合わせ

※応募に関するお問合せについては、原則として電子メールでお願いします。
※電話でのお問合せは、ご遠慮くださいますようお願い申し上げます。



宮城県 CLT 等普及推進協議会

〒980-0011 宮城県仙台市青葉区上杉 2-4-46

TEL 022-225-5991 FAX 022-225-5994

Email jimukyoku01@miyagi-clt.com



第46回全国育樹祭（茨城県）の様子



第45回全国育樹祭（北海道）の様子

募集要綱・応募方法の詳細は裏面、または当協議会ホームページをご覧ください。
皆様のご応募をお待ちしております。

宮城県産材を活用した、式典用の「メインステージと壁面のデザイン提案」 および「撤去後の再利用のアイデア提案」を募集します。

第48回全国育樹祭の開催理念

持続可能な 森林づくりの継承

- *「木を使い・植え・育てる」循環や「森と海のつながり」の大切さを伝えます
- *健全で活力ある森林を次世代へ引き継ぐことの大切さを伝えます

伝統と新技術による 木材利用の発信

- *こけしや矢羽根木工品などの地域に根差した木の文化を発信します
- *CLT、広葉樹の活用等、新しい木材利用の取組を発信します

震災の伝承と 新たな価値の創造

- *東日本大震災から復旧した海岸防災林を通じて震災の教訓を後世に伝えます
- *海岸防災林が人々が集い、親しまれる場となるきっかけとします

募集内容

大会テーマ「次世代へ みどりのかけ橋 森づくり」
上記を抽象的に表現し、宮城県らしい緑の祭典に合った「メインステージと壁面（バックパネル）のデザイン提案」及び「再利用の提案」を募集する。

応募登録期間

2024年9月2日（月）～2024年9月17日（火）

質問受付期間：2024年9月9日（月）まで

- ※メールには、お名前・ご連絡先・質問内容などをご記入ください
- ※回答には送付されましたメールアドレス宛に返信させていただきます
- ※お寄せいただいた質問は、9月13日（金）までに回答いたします

応募登録方法

本コンペに応募される方は、右記QRコードもしくは当協議会HPから応募登録を行ってください。ご登録後、事務局メールアドレスより『登録番号』のご案内と詳細資料等をお送りします。



応募資格

応募登録の時点で39歳以下である者のうち、以下のいずれかを満たすこと

- 宮城県内の建築設計事務所に勤務している建築士又は建築士を目指している者
- 宮城県内の建築系の大学院、大学、短期大学、高等専門学校、各種専門学校、高等学校に在籍する学生

- ※審査員及び審査委員が主宰する組織に所属する方は、応募できません
- ※個人、グループ、国籍問わず応募が可能です（ただし、日本語でのコミュニケーションが可能であること）
- ※グループでの応募は1グループ最大5名とします
- ※応募者は1提案のみ可能です。複数案の提案及び個人が複数のグループに所属したり、個人とグループ両方で応募することはできません
- ※公開審査（2024年11月9日 せんだいメディアテーク）にて、プレゼンテーションが可能であること

設計条件等

- 式典のステージと壁面（バックパネル）は行事に支障をきたすデザインとしないこと（例えば、ステージに穴や凹凸があるもの等は不可。ただし、壁面（バックパネル）は自由にデザイン可能）
- 再利用のアイデアまで含めた提案とすること
- 宮城県産材を利用し、宮城県らしいものとする
- 制作費（材料費・施工費・運搬費）を税込500万円以下に想定したものとすること
- 各種サイズは下記の寸法とし、安定した工法とすること

- ・ステージ
W14,400mm × L16,200mm × 厚み 20~30mm 程度
- ・壁面（バックパネル）
W14,400mm × H3,600mm + 30~60mm 程度
- ・階段（正面階段5段）
W14,400mm × L3,000mm × H1,200mm 程度



応募作品提出

下記2点の提出物を必須とします。

提出物①：設計趣旨（Word形式）
提出物②：提案シート（A3横・JPEG形式）

【提出先】
jimukyoku01
@miyagi-clt.com

- 作品タイトル及び概要、設計趣旨は800字以内にまとめてください
- 計画イメージ（平面図・断面図等）の縮尺は自由とします。図面は設計趣旨を伝えることを目的とし、実施図面、詳細図面を求めるものではありません。パースや模型写真、ダイアグラム等を加えて提案することも可能です
- 提案シート（A3）内に応募者名・個人の分かる情報を載せないでください
- 提案はA3サイズ横使い1枚にまとめ、A3パネルデータ（JPEG形式、10MB以下）、設計趣旨（MSWordファイル）をE-mailに添付して送付ください
- 応募作品提出期限：2024年10月4日（金）16時まで**（提出方法はE-mailのみとなりますのでご注意ください）

審査方法

2段階審査方式で行います。1次審査ですべての応募案の中から2次審査に進む上位作品を選出します。

- 1次審査：2024年10月中旬
1次審査の結果は、通過者に通知すると共に、10月24日以降に協議会HPにて発表します。
- 2次審査+表彰式：2024年11月9日（土）14:00～16:00（場所：せんだいメディアテーク1Fオープンスクエア）
2次審査+表彰式にご出席いただき、5分程度の作品プレゼンテーションをお願いします。審査員との質疑応答、審査会を経て最優秀賞、優秀賞を決定します。1次審査通過者であっても、2次審査に出席できない場合は選外となりますのでご注意ください。2次審査終了後、すべての賞の表彰式を行います。

- ※応募者は審査結果について異議を申し立てることはできません
- ※その他詳細は当協議会HPをご確認ください

審査員

審査委員長：安達揚一（（株）SPAZIO 建築設計事務所代表）
審査員：宮城県CLT等普及推進協議会 / 宮城県水産林政部

応募にあたっての注意事項

- 自作・未発表のもので、同一作品又は類似品がほかのコンペ等に応募、発表予定のないものに限り応募します。審査後に違反が判明した場合は、入賞を取り消します。
- 受賞作品の公表及び製作に関する権利に関しては主催者に帰属するものとします。また、受賞者は、受賞作品の著作権（著作権法第27条及び第28条所定の権利を含む）、その他一切の権利を主催者に無償で譲渡するものとします。さらに、受賞者は、著作者人格権を行使しないものとします。
- 応募作品及び入賞作品はHPで公開させていただきます。
- 応募作品及び入賞作品の返却はいたしません。
- 本コンペに関連し応募者から取得した個人情報、応募作品の受付や問い合わせ、審査の結果通知、広告媒体を通じた受賞者の発表、その他コンペの業務で必要と思われる事項以外使用しません。（法令等により開示を求められた場合はこの限りではありません）
- 宮城県CLT等普及推進協議会は、製作物の製作にあたって、受賞者に応募作品のデザイン変更を求めることができるものとします。